



verbierfestival

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

LE VERBIER FESTIVAL ANNONCE LE PROGRAMME UNLIMITED QUI PROPOSERA DES CONCERTS DU LEVER AU COUCHER DU SOLEIL, DEPUIS LES HAUTEURS DU MONT-FORT JUSQU'AU CŒUR DU VAL DE BARNES

UNLIMITED ENTRAÎNERA LES MÉLOMANES AVIDES DE DÉCOUVERTES DANS UNE EXPLORATION SENSORIELLE OÙ LA MUSIQUE REFLÈTERA LES PAYSAGES GRANDIOSES DES ALPES

- Un pèlerinage magique à 3'300 mètres d'altitude au cours duquel les musiciens du Verbier Festival se produiront au sommet du Mont-Fort, au lever du soleil
- La nature deviendra le terrain de jeu des artistes au fil des promenades musicales et des installations artistiques en extérieur, auxquelles s'ajouteront une abondance de concerts en plein air avec des panoramas à couper le souffle
- Des concerts confidentiels, intimes et éclectiques, une « malle aux trésors » pleine d'activités pour les enfants avec le programme VF Kids, mais aussi des conférences sur l'avenir de la musique, et bien d'autres événements
- Pour la première fois, la programmation s'étendra jusqu'à la commune voisine du Châble avec une résidence de deux semaines à l'Espace Saint-Marc
- Pour assurer la sécurité du public, tous les événements Unlimited seront accessibles uniquement sur inscription, à l'avance ou sur place le jour même

28 mai 2021 – VERBIER (Suisse) – Cet été, Unlimited éveillera la curiosité de chacun pour les arts et la culture en proposant un programme qui célébrera le retour des spectacles vivants dans les Alpes. Avec un programme débordant de nouvelles expériences, de conférences et de nombreux concerts gratuits, il y en aura pour tous les goûts, que l'on soit simplement curieux ou amateur chevronné de musique classique.

Les concerts en plein air feront fureur avec les Garden Parties sur la pelouse de l'Hôtel de la Poste et les Panorama Concerts, depuis la Terrasse du Chalet d'Adrien, avec une vue imprenable sur Verbier. Le décor est ainsi planté pour que le public se régale des friandises

verbierfestival

musicales d'Unlimited tout en profitant de l'air alpin et des splendides panoramas donnant sur Verbier.

La nature est bien sûr depuis longtemps une source d'inspiration et un sujet qui anime la musique classique. Cette année, Unlimited fera donc du plein air le cœur de son programme. Kiki Thompson, directrice de la Fondation Verbier 3-D, emmènera le public dans une promenade à travers l'œuvre sonore de Philip Samartzis (artiste en résidence de la Fondation), sur fond de superbes photographies exposées tout au long du parcours. Les musiciens et le public rejoindront alors le sommet du Mont-Fort – plus haut sommet au nord du Col de Louvie – pour une performance extraordinaire au lever du soleil.

Mère Nature est également le thème central du Verbier Festival Philanthropy Forum, présenté dans le cadre d'Unlimited. En partenariat avec la Swiss Philanthropy Foundation, le Forum 2021 explorera le thème suivant : « Comment la philanthropie se mobilise-t-elle pour la planète ». Parmi les intervenants, citons Lynda Mansson, Directrice générale de MAVA Fondation pour la nature, Bertrand Piccard FRSGS, psychiatre et aéronaute, et Hansjörg Wyss, Président de The Wyss Foundation. La conférence sera modérée par Etienne Eichenberger, Président de la Swiss Philanthropy Foundation.

2'500 mètres en dessous du Mont-Fort, sera créée à l'Espace Saint-Marc au Châble une installation lumineuse éblouissante par le collectif Scale, qui transformera pour Unlimited les trois concerts Electrify en une expérience transcendante. Cette série éclectique de musique amplifiée sera marquée par la première mondiale d'une nouvelle œuvre commandée par la Verbier Festival Academy au compositeur et DJ Gabriel Prokofiev. Le programme de Prokofiev, *Pastorale 21*, comprend à la fois la musique de Beethoven et sa propre œuvre pour ensemble à cordes, électronique et enregistrements réalisés sur le terrain et composée en réponse à la *Symphonie Pastorale*. Puis, naviguant entre musiques électronique, classique et expérimentale, le duo Lost Heritage présentera une expérience immersive en musique, image et lumière avec la soprano Jeanne Gérard, récemment finaliste des Victoires de la Musique Classique et ancienne élève de la Verbier Festival Academy, et le contrebassiste Franck Cottet Dumoulin. Tout en légèreté, André Manoukian, compositeur et improvisateur, naviguera entre les styles musicaux dans un concert de jazz solo.

Dans l'intimité du Taratata, la série Drôles d'Oiseaux présentera la mezzo-soprano Adèle Charvet, étoile montante et lauréate du *Prix Yves Paternot 2017* de la Verbier Festival Academy, qui reviendra au Festival pour endosser le rôle de la cuisinière révolutionnaire Julia Child dans un délicieux programme de chansons accompagnée du pianiste James Baillieu. Un hommage à Cole Porter transportera ensuite les spectateurs sous les lumières étincelantes de Broadway : les chanteurs et les instrumentistes de l'Academy s'uniront pour un spectacle de cabaret rendant hommage à la musique de Porter et de ses contemporains. Les populaires Secret Concerts d'Unlimited feront en outre leur grand retour, mettant en vedette certaines des plus

verbierfestival

grandes stars du Festival dans un spectacle intime pour un maximum de 50 invités. Unlimited gardera le public en haleine, car l'identité du, ou des interprètes de chaque concert sera gardée secrète jusqu'à ce que les premières notes de musique retentissent.

Unlimited se veut un lieu d'exploration, de discussion et d'imagination pour l'avenir de la musique classique et des arts du spectacle. Stephen McHolm, Directeur Academy & Unlimited, animera une discussion intitulée « Y-a-t-il quelqu'un ? Réflexions sur la composition d'œuvres contemporaines » avec le pianiste et compositeur Fazil Say (qui se produira également sur la scène Mainstage du Festival cet été), ainsi que Pedja Muzijevic, (pianiste et programmateur artistique au Baryshnikov Arts Center et au Tippet Rise Art Center) et Dorothy Yeung, de la Fondation I&I. Des experts en technologie et en arts de l'École polytechnique fédérale de Lausanne (EPFL) et de l'École de design et haute école d'art de Valais à Sierre (ÉDHÉA) exploreront les innovations qui révolutionnent notre approche de l'art et de la culture dans une discussion animée par la journaliste Charlotte Gardner. Parmi les autres conférences, Daniel Hope présentera ses recherches approfondies autour de son programme Mainstage *Escape to Paradise* lors d'une discussion avec Thomas Hampson. Stephen Johnson dissertera sur Mahler, et Martine Pernoud, psychologue et musicothérapeute, apportera son expertise sur la petite enfance et l'éveil musical.

Grâce à Unlimited, les enfants pourront laisser libre cours à leur créativité. Le projet VF Kids Storytellers sera proposé durant la première semaine du Festival et offrira la possibilité aux enfants d'explorer la 5^e *Symphonie* de Beethoven à travers l'histoire des *Trois petits cochons*. Chaque jour au cours d'un nouvel atelier, ils découvriront le compositeur et les instruments de musique tout en réalisant des illustrations qui seront ensuite présentées lors d'un spectacle public avec la participation d'anciens élèves de la Verbier Festival Academy. Au cours de la deuxième semaine, Unlimited proposera un regard fantaisiste sur le monde de l'opéra, où les enfants de 5 à 14 ans créeront des opéras et participeront à des ateliers dans le cadre du programme VF Kids Opera Dahu. Grâce aux ateliers de chant et d'art dirigés par l'Académie de l'Opéra de Genève et l'illustrateur et animateur Marc Philippin, les enfants se prépareront à leur propre concert *Puccimini*.

Cette 28^e édition du Verbier Festival est rendue possible grâce au soutien de nombreux mécènes, entreprises et collectivités publiques, notamment Madame Aline Foriel-Destezet, Les Amis du Verbier Festival, les grands donateurs du Festival, dont le Chairman's Circle, la Commune de Val de Bagnes, la Loterie Romande, le Canton du Valais, et ses fidèles Sponsors Principaux la Banque Julius Baer et la Fondation Neva.



CONTACT

VERBIER FESTIVAL

Ségolène Roulet-Solignac

+41 (0)77 415 71 62

presse@verbierfestival.com

STUDIO ESSECI (IT)

Roberta Barbaro

+39 (0)49 66 34 99

gestione3@studioesseci.net

THE PUBLICISTS (FR/BE/LU)

Thierry Messonnier

+33 (0)6 84 67 84 30

thierry@thepublicists.fr

WILDKAT PR (CH-D/DE/AT)

Laure Ugolini

+49 (0)305 490 5906

laure@wildkatpr.com

PREMIER (UK/US/CA)

Rebecca Johns

+44 (0)20 7292 7336 / +44 (0)7715 205 196

rebecca.johns@premiercomms.com

PHOTOS

Les photos officielles peuvent être téléchargées sur [VF PHOTOS PRESSE](#).
